第３５回福岡県マーチングコンテスト

第３５回福岡県小学生バンドフェスティバル

（第3９回九州マーチングコンテスト予選）（第３９回九州小学生バンドフェスティバル予選）

　１　日　　　時　　　　令和３年６月１３日（日）　開演　１３：００

　２　会　　　場　　　　福岡国際センター（福岡市博多区築港本町２－２）

　３　主　　　催　　　　福岡県吹奏楽連盟，北九州吹奏楽連盟，筑豊吹奏楽連盟，福岡吹奏楽連盟

　　　　　　　　　　　　朝日新聞社，福岡県中学校吹奏楽連盟，福岡県高等学校吹奏楽連盟

　４　後援(願先)　　　　福岡県教育委員会，北九州市教育委員会，福岡県音楽教育研究会

　５　主　　　管　　　　北九州吹奏楽連盟，筑豊吹奏楽連盟，福岡吹奏楽連盟（合同開催）

　６　入　場　料　　　　一般（中学生以上）１,５００円，団体１,３００円，小学生１,０００円

　７　プログラム　　　　５００円

　８　参加料等　　　　参　加　料　　　　　１０,０００円

　　　　　　　　　　　　プログラム（買取）　　　４００円　×　出演者数（ドラムメイジャーを含む）

　　　　　　　　　　　　音楽著作物使用料　　　　　※出演団体で均等割りして負担する。

　９　参加規定　（１）令和３年度九州マーチングコンテスト及び小学生バンドフェスティバル

　　　　　　　　　　　　実施規定に準ずる（演奏時間は，小学生部門７分以内，他部門６分以内）。

　　　　　　　　　（２）参加部門は，小学生，中学校，高等学校，大学職場・一般の４部門とし，小学生

　　　　　　　　　　　　部門を小学生バンドフェスティバル，他の部門をマーチングコンテストとして開催

する。

　　　　　　　　　（３）本大会への参加は，九州大会へ推薦された場合，九州大会に出場することを条件と

　　　　　　　　　　　　する。

　　　　　　　　　（４）小学生部門は，マーチングスタイル（規定課題を課さない），またはフリースタイル

　　　　　　　　　　　　　のいずれかを選択する。その他の部門は，パレードコンテスト（規定課題を課す）とする。

（５）パレードコンテストの演奏演技については，全日本吹奏楽連盟による「２０２０

　　　　　　　　　　　　年度規定課題」及び「理念－手具・ピット楽器・大道具について－」に従うこと。

　　　　　　　　　　　　また，「メイジャーバトンの放り投げ」と「カラーガードのフラッグ放り投げ」は，

　　　　　　　　　　　　禁止する。

　　　　　　　　　（６）フロアのラインやポイントは，３０ｍ以内のみ表示する。

　　　　　　　　　（７）出演者の会場での出入りは，出演者章を左肩に着用して行う。

　　　　　　　　　　　　出演者章は，出演者数（ドラムメイジャーを含む）＋５を配付する。

　　　　　　　　　（８）表彰は，金賞・銀賞・銅賞で行う。推薦は，福岡県代表として推薦する。推薦団体

　　　　　　　　　　　　数は，別表（p.３）に示す通りとする（小学生部門は，小学生バンドフェスティバ

ル，その他の部門はマーチングコンテスト）。

　　　　　　　　　（９）参加申し込みは，代表者会議で行う。

　　　　　　　　（１０）各部門の出演人員は，８０名以内とする。ただし，ドラムメイジャーはこの人数に

　　　　　　　　　　　　含まない。

　　　　　　　　（１１）出場辞退の場合は，理事長宛に「出場辞退届」を提出する。その場合，参加料，プ　　　　　ログラム代，音楽著作物使用料を負担しなければならない（出演者章は配付しない）。

１０　進　　　行　　　　代表者会議後に各団体に送付する進行表の通りとする。

１１　審　　　査　（１）審　査　員　各部門とも７名で審査を行う。絶対評価とする。

　　　　　　　　　　　　判　定　員　各部門とも２名の判定員で規定課題の実施状況を判定する。

　　　　　　　　　（２）評価の方法　演奏・演技の２項目について，それぞれ１０点満点で評価する。

　　　　　　　　　　　　　　　　　　審査の集計は，それぞれの項目ごとに上下カットを行い，１項目につ

　　　　　　　　　　　　　　　　　　いて５０点満点で評価し，合計点数により，以下のように各賞を決定

　　　　　　　　　　　　　　　　　　する。なお，規定課題（３項目）の実施が不十分な場合は，１項目に

　　　　　　　　　　　　　　　　　　つき６点の減点を行う。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **８０～１００点** | | **金賞** | **５０～　７９点** | | **銀賞** | **３０～　４９点** | | **銅賞** |
|  | |  |  | |  |  | |  |
| 評価 | A+ | A | A- | B+ | B | B- | C+ | C |
| 点数 | 10 | ９ | ８ | ７ | ６ | ５ | ４ | ３ |

（３）規定違反　判定員は，規定違反を該当の団体に提示する。

　　　　　　　　　（４）推薦選考　推薦団体は，合計点の高い団体から選出する。同点の場合は，演奏

　　　　　　　　　　　　　　　　　　項目の得点が高い団体を上位とし，演奏項目の得点が同点の場合

は，審査員による投票を行い決定する。

　　　　　　　　　（５）審査の公表　団体責任者に全団体掲載の審査集計表を審査員名を伏せて配付する。

　　　　　　　　　（６）審査講評　表彰式終了後，審査員が記入した講評用紙を団体責任者に配付する。

１２　運　　　営　　　　北九州吹奏楽連盟，筑豊吹奏楽連盟，福岡吹奏楽連盟の合同

１　　　令和３年５月７日（金）

　　　　　　　　受付開始１５：３０　　受付締切１６：００

　　　　　　　【締切時間厳守】

２　　　福岡朝日ビル　B１ 会議室

３　　　参加申込書とプログラム内容の提出，入場券の受取，

出演順の抽選，諸注意及び連絡

４　その他　　プログラム内容（p.４，５参照）を所定の様式で作成し，５月６日（木）の１９：００までに下記のメールアドレスまで送信する。なお，メール送信の際は，件名に「マーチングコンテスト」と記し，添付ファイルのファイル名は，団体名とする。メール本文にも団体名，団体責任者名を明記する。

送信先：meibo@fuk-pba.org

１３　代表者会議

　　　　　　　　　　　※代表者会議で持参するプログラム内容は，**MS明朝体をフォント**として使用し，　　　　　　　　　　フォントにない漢字等については，朱書きする。

１４　写真，録音・録画　　大阪フォトサービス，日本パルスに撮影を委託する。

**著作権上の問題から，一般の方の写真撮影，録音・録画を一切禁止する。**

１５　団体受付

【受付時間】午前１０時から，各団体のフロア確認の１５分前まで

　　　　　　※フロア確認をしない場合は，チューニング時間の３０分前まで

【受付内容】①計算書の提出と入場券等の精算，払込取扱票（赤枠）の受取

②出演者章とプログラムの受取

③アナウンス原稿と規定課題図（３部）の提出

※小学生はパーカッションセッティング図（２部）

**※領収書が必要な団体は，８４円切手を貼った長形３号封筒に宛先として，**

**団体の住所・団体名・責任者名を記入したものを団体受付に持参する。**

**※分割した領収書が必要な場合は，項目を封筒の裏面に記入してください。**